

1958 - 1971

Der Verein festigt sich – der Name „Schlitzlerländer Trachten- und Volkstanzkreis“ entsteht:

In **1958** übernahm *Hans Deibel* die Leitung der Tanzgruppe und prägte in den nächsten 13 Jahren den Verein in großem Maße. Unter seiner Führung wurde die Trachtengruppe Mitglied in der HVT, die sich damals noch "Hessischer Volkstanz, Trachten- und Spielkreis" nannte. In der Zeit von 1957 bis 1959 hatten nur wenige Tänzer und Tänzerinnen Interesse am Volkstanz. Der Trachten und Volkstanzkreis bestand nur aus 4 Jungen und 7 Mädchen. So dass bei den Auftritten einige Mädchen in Männertracht tanzten. Die Landjugendgruppen aus Hutzdorf und Rimbach lösten sich 1959 auf und einige Mitglieder wechselten zur Trachtengruppe, die sich damals noch „Schlitzler Trachten und Volkstanzkreis“ nannte. **1960** wurde der damalige Gruppenname in "Schlitzlerländer Trachten- und Volkstanzkreis" (TVK) umbenannt. In **1964** wählten die Gruppenmitglieder erstmals einen Vereinsvorstand. In **1968** entstand die erste Vereinssatzung.

Das Trachtenfest wird international:

Im Jahre **1961** nahm erstmals eine ausländische Gruppe am Schlitzlerländer Heimat- und Trachtenfest teil und das Heimat- und Trachtenfest wurde somit „international“ Dies war ein weiterer Meilenstein in der Geschichte des TVK's, denn der Gruppe aus Chichester/England folgten in den kommenden Jahren noch viele ausländische Gäste aus aller Welt, zu denen heute noch freundschaftliche Kontakte bestehen.

In den sechziger Jahren reiste der Schlitzlerländer TVK insgesamt 10 mal ins Ausland, absolvierte viele Auftritte in der heimischen Region, und hatte unzählige Begegnungen mit Volkstänzern aus ganz Europa. Insbesondere zur Folkloregruppe „Marlet Sword & Morris Men and Chichester folk Dance Group“ aus Chichester in West Sussex/England bestanden enge Verbindungen. Beide Gruppen trafen sich bis 1971 fast jedes Jahr. Zu Mike Howley aus Chichester und anderen Gruppenmitgliedern der englischen Volkstanzgruppe bestehen bis zuletzt noch Kontakte. Auch die Verbindungen zur Volkstanzgruppe „De Roselarer“ aus Belgien und zur Folkloregruppe „La Miougrano de Frejus“ aus Frejus in Frankreich, sowie zum Trachtenchor Zürich zu dem Hans Sennhauser gehörte sind in dieser Zeit entstanden. Zu den Gruppen bestehen ebenfalls bis heute freundschaftliche Beziehungen.

Erste Fernsehaufnahmen:

Die ersten Fernseherfahrungen machte der TVK in **1960** als er einer Einladung nach Neustadt folgte. Die Tanzvorführungen des Neustädter Trachtenfestes wurden in 8 europäische Länder direkt übertragen. In **1962** wirkte der TVK im Film „Der Vogelhändler“ der in den Gloria Film Studios in Berlin gedreht wurde, mit.

Auslandreisen von 1962 – 1971:

1962 Chichester/ England
1964 Chichester/England
1965 Izegem/ Belgien
1967 Ostroozebeeke/Belgien
1967 Mallorca
1968 Domfront/Normandie
1968 Chichester/ England
1969 Vierlanden/Holland
1970 Warfum/ Holland
1970 Frejus/Frankreich
1971 Edinburg/Schottland